

EL PARTIDO CONSTITUCIONAL

DIARIO SEMIOFICIAL.

AÑO I.

San José de Costa Rica, A. C., 23 de Octubre de 1891.

Número 196.

Redacción y Administración,
Imprenta Nacional, calle 19, Norte.

Toda pieza destinada á su publicación en este Diario se remitirá al Redactor de EL PARTIDO CONSTITUCIONAL, y lo relativo á suscripciones, pago de remitidos, etc. al Administrador.

Sólo artículos de interés público, á juicio de la Redacción, se publicarán gratis; los de interés privado, á precio convencional.

CONDICIONES:

Suscripción por mes \$ 1-00

Número suelto..... 0-10

AGENTES.

San José.....	La Administración.
Guadalupe.....	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente.....	Ignacio Huertas.
San Juan.....	J. Rodríguez Vargas.
Hatillo.....	Rafael Solano.
Alajuelita.....	Ramón Solano.
Curridabat.....	Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas.....	Fulgencio Matamoros.
La Uruca.....	Juan M. Rojas.
Escasú.....	Julián Mata.
Santa Ana.....	Juan B. Muñoz.
Desamparados.....	Apolinar Monje.
Pariscal.....	Jorge Retana.
Aserri.....	Juan Castro.
San Ignacio.....	Agustín Mesén.
Cantón de Mora.....	Elias Mora G.
San Marcos.....	Eustaquio Mora.
Santa María.....	José María Ureña.
Alajuela.....	Zenón Castro.
San Ramón.....	Pedro Urrutia.
Grecia.....	Victoriano Vega L.
San Mateo.....	Joaquín Vega.
Atenas.....	D. Ruiz.
Naranjo.....	Lorenzo Corrales.
Palmares.....	El Jefe Político.
Cartago.....	José Madriz.
San Rafael de Cartago.....	Jerónimo Vega.
Paraiso.....	Hermenegildo Meza.
Juan Vías.....	Ricardo Bonilla.
La Unión.....	Nereo Valverde.
Heredia.....	Francisco Morales S.
Barba.....	Bernardo Rodríguez.
Santo Domingo.....	El Jefe Político.
Santa Bárbara.....	Miguel Arias.
San Rafael.....	Rosario Sánchez.
Liberia.....	Federico Faerrón.
Nicoya.....	Juan Matarrita.
Santa Cruz.....	José Gutiérrez S.
Las Cañas.....	Jerónimo Marroquín.
Puntarenas.....	Manuel V. Zeledón.
Los Quemados.....	R. González.
Esparta.....	El Jefe Político.
Limón.....	Agapito Céspedes.

GACETILLAS.

JUANILLO es un muchacho travieso y *retovado*, si los hay, pero tiene la gran cualidad del amor á sus padres, casi ancianos y en la miseria, y por esa cualidad puede perdonársele todo.

El había oído que lo que aquí llaman *feria*, en las Antillas *ñapa* y *contra*, como en Canarias, y en Méjico *pilón*, así como aquí mismo *alípego* y en buen castellano *adehala*, es cosa justa y legítima de que los comerciantes se valen para captarse consumidores.

Cierto es que él no hacía grandes compras para su pobrísima casa, pero tenía por costumbre hacer mandados para ganarse un

diario, precisamente con que ayudar á sus padres y á sus desgraciadas hermanitas. Estas son cuatro, que siempre es larga la prole del pobre, la mayor rayana en quince años y la menor en siete: él tiene ahora 9 Octubres.

Pues verán ustedes lo que ha estado haciendo y hace desde tiempo há.

Lo de los mandados lo entregaba en plata sonante y contante, jamás en billetes, pues no hubo día en que llegara á un peso, á la mayor de las hermanas, las que dicho sea de paso se quemaban las cejas cosiendo para ganarse el resto del diario.

Ya se ve: el viejo está impedido desde la guerra del 56 y la anciana madre, de lo que lavaba, no sacaba más que veinte reales por semana, pues tenía que hacer la cocina y ayudar á veces á sus hijas, y sobre todo para que éstas no tuviesen fácil ocasión de perderse, se había echado la carga de ir á la compra diaria.

Los sábados eran de apuros y gota gorda. No podía ahorrar comprando más barato, porque... porque no alcanzaba el *moni*.

Conque nuestro Juanillo hizo un trato con la *Mascota*, con el *Peral*, con la *Rigoletta* y hasta con la *tienda de Gorgonio*, mediante el cual por cada compra que pasase de dos reales, le abonaba el comerciante *un centavo*, de manera que al fin del mes recogía los puchitos, y es claro, tenía un capital, lo menos tres pesos mensuales.

Pues, señores, *mes á mes*, compraba con las *ferias* unos billetes de la lotería y *catay* q' uno de estos últimos días, fué al tiraje que se hacía en el Kiosko del Parque Central, y paff! número *tantos y cuantos*, uno de los de Juanillo, premiado ¿con veinte pesos dirán ustedes? No, señor, con los \$ 4,000 del gordo... y héte á Juanillo loco de contento y á su familia en una opulencia relativa de ahora en adelante.

Bien por Juanillo!

La señora madre de nuestro distinguido amigo don Manuel Aragón ha muerto en Cartago.

Aquella sociedad, que tanto estimaba á la apreciable matrona, se siente conmovida por tan sensible pérdida, y todos cuantos la conocimos y pudimos apreciar sus notables condiciones de carácter bondadoso y enérgico á la vez, no podemos menos de consignarle un recuerdo y una lágrima.

Don Manuel Aragón, que como sabe ser prominente hombre público, comerciante muy inteligente y padre de familia modelo,

es también hijo cariñosísimo, debe de haber experimentado en el dolor de los dolores, la muerte de una madre, todas las amarguras juntas de la vida.

La que fué dejó de padecer, y los que quedan, lloran inconsolables la eterna ausencia del espíritu pronto y activo, con quien se comunicaron en vida y entregan los restos fríos á la tumba, devoradora insaciable de amores y esperanzas.

Los amigos acompañan á la huérfana familia en su lamentable desconuelo y les desean, al esposo, á los hijos, á los deudos todos de la que dejó de existir, resignación y conformidad cristianas

HAN llegado los señores Pacheco y Shannon, Ministros de los Estados Unidos de N. A., el primero para Guatemala y Honduras, y para Costa Rica, Nicaragua y el Salvador el segundo.

El señor Pacheco, ventajosamente conocido en esta República viene á hacer la presentación oficial del segundo, acerca del cual publicamos últimamente un editorial.

Sean ambos bienvenidos.

CABLOTELEGRAMAS.

LONDRES, Octubre 21. Anoche en Manchester el señor Balfour, nuevo jefe del parlamento dirigió la palabra á los constituyentes. En su discurso coincidió enteramente con los de aquéllos que dijeron que el buen éxito de la política del Gobierno hacia Irlanda era debido más bien á causas de la fortuna que á los méritos de los miembros de la administración; que uno de los más grandes factores de su buena fortuna, fué que él supo rodearse de hombres laboriosos. Luego burlóse de Mr. Gladstone por su costumbre de contar los pollos antes de nacer y esto no solo por una vez sino por dos.

SAN PETERSBURGO, 21. Con motivo de la celebración del aniversario quincuagésimo cuarto de la batalla de Navarino, se echaron al agua 3 nuevos acorazados. Uno de éstos es buque blindado de la clase almirante y se dice que es igual en su armamento al mejor del mundo. Los otros 2 forrados de acero, bien armados, muy fuertes, de mucha velocidad, están destinados para la defensa de la costa.

COMUNICADO.

La verdad en su punto.

En *La República* de anteayer.

edición de la tarde y en la de ayer, de la mañana, aparecen respectivamente un *desconocido* desahogo y una *rigolettuda* falsedad acerca de un incidente habido entre el Presidente de la Junta de programas y los Doctores Michaud y Littmann, miembros de la misma.

Vamos á referir someramente el hecho, tal como sucedió en presencia de personas á cuya honorabilidad nos atenemos al hacerlo.

Sometido á discusión un punto del plan de estudios, conforme al cual se han de redactar los programas, usó de la palabra don Miguel Obregón Lizano, exponiendo con toda claridad y precisión sus ideas sobre el particular, las cuales fueron corroboradas y reforzadas con nuevos argumentos por los señores Ferraz y Salazar.

Á continuación se produjo el Doctor Michaud en el sentido de transferir la votación de lo discutido, para cuando se hallara presente en la sesión, á fin de consultar su voto, el profesor de historia respectivo, señor Biolley. Esta proposición fué inmediatamente aceptada por el Presidente de la Junta, con una ligera observación.

Pero alguien de la Comisión indicó en seguida que el profesor Biolley había enviado una carta en que manifestaba su parecer sobre el asunto en discusión; y hubo de desecharse por el Presidente la moción á tal respecto del Doctor Michaud, por carecer entonces de fundamento.

He aquí á la letra el contenido de la carta:

San José de Costa Rica, 19 de Octubre de 1891.

Sr. Presidente de la Comisión encargada de la redacción de los programas de segunda enseñanza.

Señor Presidente:

Mi mal estado de salud no me permite asistir hoy á la sesión de la Comisión. Como deseo, sin embargo, emitir mi voto sobre la división del programa de historia presentada por los señores Doctor Montorio y Gagini, redactores de un nuevo Plan de Estudios, declaro que no pudiendo admitir este Plan, no estoy por consiguiente, de acuerdo con la distribución de las horas para la enseñanza de la historia en seis años. Creo que el modo racional de dividir esta asignatura es del Liceo de Costa Rica, como tuve el honor de exponerlo ante los señores miembros de la Comisión en la sesión anterior, y me propongo tomar por base, en la formación del programa de historia que me ha sido enco-

mendado, el plan de este establecimiento y no el presentado por mis honorables colegas.

Me es grato suscribirme, señor Presidente, su muy atento y muy seguro servidor

Q. B. S. M.

P. BIOLLEY.

Después de la lectura del documento transcrito, ¿era propio ni correcto acceder á la proposición del señor Michaud? ¿Con qué objeto ni á qué fin?

Pues bien, la negativa á su proposición sirvió de pretexto para retirarse de la sesión, al señor Michaud, quien alegó, además, que se le había negado la palabra por el Presidente, antes de la votación, cuando le fué rehusada únicamente después de ella y sobre el asunto discutido y votado ya.

Es de advertir, y esto consta á la Comisión, que al tiempo de ponerse en pié, en señal de aprobación á lo discutido, los que votaron en pro, el señor Littmann se incorporó para hacerlo y fué detenido en su movimiento por la zurda de Michaud, cayendo otra vez el desdichado sobre su butaca á fortiori.

Mas como á pesar de esto, el resultado de la votación fué favorable á la reforma, los Doctores Michaud y Littmann tomaron las de Villadiego, no sin proferir este último palabras ofensivas contra el Doctor Ferraz, que no este señor contra aquéllos, como falsamente se ha asegurado por la prensa.

UN TESTIGO.

REPRODUCCIÓN.

Cartas de Estados Unidos.

Nueva York, Setiembre 5 de 1891

Señor Director de EL CRONISTA.

Panamá.

Los enemigos de que la mujer aspire á lo que malamente ha tenido el hombre como reino exclusivo suyo, ó sea al dominio de las letras, las artes y las ciencias, se han dado á esparcir muchas preocupaciones en contra de las mujeres que para el público escriben, y de aquí que lo primero que á algunas gentes se les ocurre cuando se anuncia el nombre de una escritora, es modelarla al tipo que de las mujeres literatas se ha forjado, á saber: si la buena señora cultiva el género filosófico, ha de ser una cara de calabaza larga y verdosa, con ojos de carnero agonizante, siempre puestos en blanco y pelo peinado en chatas. Si la escritora es festiva, semi-erótica y salpimentada, de fiño que tendrá una cabeza de muchacho desvergonzado, con el pelo en trasquile motilón, muy gruesa la boca, ojos de Jaime Ferrán y nariz desarrolladamente arremangada. Por supuesto, que el vestido que á tales tipos se le adjudica, es también a-

corde con el patrón del ridículo. En una palabra, no se considera á la mujer literata sino como vieja, fea y mal perjeñada, total, tarasca.

Con la venia del señor Director de este diario, voy á hacer del rincón que en sus columnas me concede, arena propicia de caballerescas defensas de la mujer escritora, y para el caso, reto á cuantos malandrines follones quieran llevarme la contraria, seguro como estoy de que los he de obligar á reconocer y declarar, por desiertos y poblados y con la rodilla en tierra, la sin par hermosura de aquéllas que por alzarse á grandes y nobles empresas son por ellos motejadas.

No citaré las bellezas que esparcidas se andan como estrellas de la literatura por las Españas y Francias, ni Alemanias ni Rusias ni Inglaterra: ni tampoco traeré á cuanto las modestísimas damas que en nuestra América española labran con pudorosa timidez los panales deliciosos de la poesía, y me habré de contentar con lo que aquí más cerca de mis ojos tengo, las hijas del peregrino yankee en la peleada tierra de Pocahontas, en donde se funden razas varias.

Comenzaré por presentar á la celebrada Frances Hodgson Burnett, que es una de esas bellezas pequeñas, amasaditas, en quienes reposa la mirada después de haber contemplado en los salones las altas hembras decorativas. Su pelo es del más puro rubio veneciano y fórmale el marfilino rostro con nimbo de requemado oro. Sus ojos son de color violeta, de violeta verdadera, nada de poética comparación, y de tales luces y vibraciones psíquicas, que no le dejan á uno fijarse en las otras gracias de su cabeza ticianesca. Tiene manos lindas, de esas que cada dedo puede inspirar un soneto al Petrarca, y ipóstrense de sorpresa los que creen que las mujeres de esta raza anglosajona no son para decirles nuestro hispano cumplido, de "beso á usted los piés!" Lo que es esta señora, los tiene divinos, estatuarios y hermosísimos. No pudiendo calumniar las gracias de esta notable escritora, se han dado en decir los ridiculizadores del sexo, que anda vestida de bragas de muchacho, azules y rosadas. Sobre el puño de la espada juro y perjuro que quien tal dijo faltó á la ley de la verdad. Esta viste con elegancia, y aborrece los desairados trajes de nuestro sexo infeliz.

Traigo aquí de la mano [sentido figurado, se entiende, porque no me he hecho digno ni merecedor de tal merced] á Anche Rives á quien los Molière de hoy no se atreven á llamar *preciosa ridícula*, sino *preciosa adorable*. El rubio de sus cabellos es ambarino, su tez tiene transparencias como las carnes pintadas por Van Dyck; sus ojos son de un azul intenso, la nariz correctísima y los labios rojos y pulposos como los de una austriaca de sangre real. La hermosa cabeza se sostiene con gracia de estatua griega por un cuello alabastrino, que pudiera ser tachado

de largo si no estuviera allí la Venus de Médicis, para acallar semejantes irreverencias á la estética de Atenas. La Rives es esbelta, equilibrada de carnes y viste con singular elegancia, prefiriendo para sus faldas, el sencillo y magestuoso plegado de la estatuaria.

Ella Wheder Walcox, que como tercera gracia agregaré á las dos beldades anteriores, es también chica de tamaño, rubia y de cabellos ondeantes como virutas de oro, que dejan ver por entre graciosos rizos una frente espaciosa y tersa. Especie de Byron hembra, lleva en la faz el sello de la poesía que es el de la belleza que palpita, que sonrío, que electriza. Naturaleza nerviosa impulsiva, fluye su alma en arrebatos y arrebatada á los que la leen y escuchan. Hay en ella cierto toque de infantil dulzura, realzada por su traje favorito, que sin dejar de ser eminentemente femenino siempre lleva algo que nos hace recordar la gracia de los niños. Su tez es pálida, pero como siente con tanta vehemencia lo que después escribe de modo tan seductor, súbele continuamente procedente del corazón, una corriente de sangre que tiene en sus mejillas, con ese tono de trasparente rosa que sólo se encuentra en las conchas marinas ó en las cabecitas de ángeles pintados por Murillo.

¿Queréis conocer á una de las impetuosas, brillantes rubias que escriben aquí con la pluma un tanto empapada en tinta rósea del erotismo de Ovidio y de Daudet? Pues ahí tenéis á Laura Dainby, que tanto gusta de los tonos de rosa para sus vestidos, teniendo también la frescura y la noble exuberancia de la reina de las flores.

Después de esta belleza del estilo picante, me parece bien introducir á la señorita Laura Dietz Clymer, cuyo solo nombre sajón sugiere la idea de una de esas vaporosas creaciones de la fantasía alemana, y es en efecto como rayo de luna hecho mujer con dos soles pardos por ojos, y por cabellera una mata de pelo rubio ceniciento, como si sobre sus hebras estuviese de continuo cayendo un reflejo sideral. Esta Laura del Norte no es como la de Petrarca; no inspira versos apasionados sino que los escribe ella misma. Su cuerpo es gentil, su andar distinguido y su vestir sencillo y tan correcto como sus rimas.

Elaine Goodale es otra poetisa hermosa, de formas esculturales, en cuanto puede de ello juzgar quien no tiene otro recurso que el de la sugestión anatómica para construir un todo corporal. Es una de esas criaturas benditas de Dios, que al pasar por delante de los artistas hace exclamar á éstos ¡lástima de modelo! Viste con muchísimo gusto y sus ropas le caen como caer pudieran sobre mármol pantáico, si las diosas griegas lo diesen por allí.

De propósito he dejado para las últimas presentaciones á la señorita Elizabeth Bislaud aguardando á que regresase de su viaje al rede-

dor del mundo, tan bien aprovechado por ella y tan deliciosamente seguida de sus lectores. Tiene la belleza de Juno esta joven escritora variadísima y fecunda, y en sus facciones expresivas, en sus rasgados ojos, en su boca sonreída, siempre encuentro algo de nuestra raza. Báñala cierta gracia que no es sentimental y si sus cabellos estuviesen un poco más tostados, héte la hispanoamericana hecha y derecha.

Otras muchas mujeres de talento y escritoras muy notables pudieran citar como tipos de belleza plástica entre las innumerables que aquí gastan intimidades con las nueve hermanas del Parnaso, pero basten las que dejo presentadas al pío lector, para que me ayude á sostener en punto á hermosura y talento de la mujer, que lo cortés no quita lo valiente.

Digo y redigo que entre las hembras que escriben, las hay de rechupete.

AMÉRICO.

Grandes capitalistas.

Es más común encontrar personas que poseen grandes fortunas en los Estados Unidos que en Inglaterra, donde al duque de Westminster le calcula Mr. Gladstone una riqueza de 10.000.000 de libras esterlinas ó 50000.000 de pesos. El miembro más rico de la familia de Rothschild posee 70000000 de pesos. Los millonarios americanos son gente más rica. John D. Rockefeller, quien acumuló su riqueza en el monopolio del petróleo tiene 130000000 de pesos ó casi el doble de los que posee el más rico de los Rothschild.

W. W. Astor es dueño de 100000.000 pesos y Cornelius Vanderbilt tiene 90.000000 de pesos. William K. Vanderbilt, es uno de los miembros más pobres de tan rica familia, pues solamente tiene 50.000000 de pesos ó sea tanto como el duque de Westminster. Nadie sabe á punto fijo cuál es la fortuna de Jay Gould, pues mientras unos le calculan 70.000000 de pesos, otros hacen asender á 100 millones de pesos, su riqueza. A Russell Sage le calculan 50.000000 de pesos.

Cuando uno se pone á considerar que algunos fortunas, como las de los Astores y Vanderbilts, se han cuadruplicado en un período de tiempo relativamente corto y que una fortuna tan vasta como la que posee Rockefeller se ha acumulado en menos tiempo del que representa la vida de un hombre, no es de extrañarse que algunos pensadores en los Estados Unidos predigan que en el curso de medio siglo no será raro que se oiga de persona que posee 1.000.000.000 de pesos. En un escrito sobre este asunto dice Mr. Sherman lo siguiente:

"A no ser que se opere un gran cambio en nuestro sistema financiero ó social, vamos á tener entre nosotros al billonario, y eso muy pronto. Es cierto que una vasta fortuna no se multiplica con el simple rédito, y se conserva en depósito con tanta rapidez como un capital moderado, á causa de la dificultad que se encuentra en la reinversión de los enormes productos que las grandes fortunas rinden de modo que sigan devengando un interés completo. Pero también es verdad que en otros respectos las grandes fortunas tienden á aumentarse con

mayor rapidez que las pequeñas.
Las oportunidades de hacer grandes ganancias en operaciones especiales se presentan con más frecuencia á los millonarios que á los que no lo son.

Es más fácil que sean ellos lo que ganen con el incremento no ganado.

Tienen en su mano con qué procurarse los mejores servicios y se pueden valer y se valen de los agentes más hábiles é integros. Estos agentes pueden hacer inversiones de capital al ocho por ciento en el Oeste con la misma facilidad que al 5 por ciento en el Este.

Los pequeños capitalistas tienen que mantener su dinero donde ellos mismos se encuentran, porque no les es posible vigilarlo si lo mandan lejos, ni pueden valerse de agentes que se comerían sus ganancias. Estas ventajas pueden hacer inversiones de capital al ocho por ciento en el Oeste con la misma facilidad que al 5 por ciento en el Este.

Vemos así que al par que en los pasados 20 años los tipos de interés han ido bajando constantemente en América, han aumentado las vastas fortunas con más rapidez que en cualquier tiempo antes. Algunas propiedades, de las que no pueden emplearse en especulaciones, han aumentado cinco veces su valor primitivo en menos de 40 años. El tipo de interés está ahora muy bajo; pero agregando al interés el constante incremento de propiedad urbana, puede calcularse que estas grandes propiedades han tenido una edición de lo menos 4 por ciento al año á interés compuesto. Á ese tipo, una fortuna que en la actualidad asciende á 200.000,000 de pesos, sería un billón en menos de 40 años.

Si las condiciones financieras no se

alteran, debemos creer con buen fundamento que conoceremos al billonario americano en ese plazo, y bien podrían formarse varios billonarios dentro del término de 60 años.

El *World* de Nueva York se apodera de una manera muy interesante de las cuestiones suscitadas por el artículo insertado por Mr. Shearman en el *Forum*, diciendo lo que sigue:

Las naturalezas de las grandes fortunas son diferentes, y por lo tanto, rinden diferentes rentas. Los tipos del interés que las más notables devengan, se estiman como sigue:

John D. Rockefeller le saca 6 por ciento á su capital; William Waldorf Astor, 7 por ciento; Jay Gould, 4 por ciento; Cornelius Vanderbilt, 5 por ciento; William K. Vanderbilt, 5 por ciento. Haciendo computaciones á estos tipos y calculando el interés compuesto cada seis meses para dar lugar á la reinversión, las rentas anuales y diarias de estos individuos son en la actualidad las siguientes:

Renta anual. Renta diaria.

John D. Rockefeller.....	\$ 7,611,250	\$ 20,853
William Waldorf Astor.....	8,900,000	23,277
Jay Gould.....	4,040,000	11,068
Cornelius Vanderbilt.....	4,048,000	11,090
William K. Vanderbilt.....	3,795,000	10,397

Si se siguiera la regla de aumento natural, estas cinco grandes fortunas americanas serían, al terminar el período que á continuación se espresa, comparando el interés á los tipos supradichos, lo que sigue:

John D. Rockefeller.

Un año.....	\$ 132,611,250
Cinco años.....	167,987,500
Veinticinco años.....	547,950,000

William Waldorf Astor.

Un año.....	\$ 133,900,000
Cinco años.....	170,312,500
Veinticinco años.....	698,012,500

Jay Gould.

Un año.....	\$ 104,040,000
Cinco años.....	121,880,000
Veinticinco años.....	269,130,000

Cornelius Vanderbilt.

Un año.....	\$ 84,048,000
Cinco años.....	102,400,000
Veinticinco años.....	274,832,000

William K. Vanderbilt.

Un año.....	\$ 78,795,000
Cinco años.....	96,000,000
Veinticinco años.....	257,657,000

Lo probable es que todas estas grandes fortunas aumentarán año por año más de lo correspondiente á un aumento natural. Constantemente se presentan ocasiones de hacer inversiones favorables de capital y estas inversiones son, en realidad, el secreto de la rápida acumulación de riquezas. La acumulación de millones es un medio poderoso de adquirir hábitos de templanza. No hay uno solo de los millonarios, que por sí solos se han formado, que sea *bebedor*.

John L. Rockefeller no permite jamás que pase por sus labios ninguna bebida fuerte. Todo lo que toma William Waldorf Astor es un pequeño sorbo de vino y esto por cumplimiento. Jay Gould no ha probado el vino más que dos ó tres veces en su vida y aun esto no por deseo. Los Vanderbilt se abstienen igualmente de bebidas. Collis P. Amntington ni siquiera toma café; se dice que la bebida más fuerte que toma es té.

Roussel Sage toma de vez en cuando una cucharada de whisky Bourbon en un vaso de agua como tónico.

Ninguno de los principales millonarios hacen uso del tabaco y ninguno emplea lenguaje indecoroso. Los millonarios americanos son un grupo de modelos por sus costumbres mortíferas.

IDIOMAS MEXICANOS

El idioma que hablan las tribus

civilizadas que poblaron el territorio de Anahuac, era el *nahuatl*, que quiere decir *instruido, experto, civilizado*. Esto indicó que el idioma *nahuatl* era sin duda el más abundante, más expresivo y más regular de todos los que conocían los pobladores de América, y que con el tiempo se adoptó por la mayoría de los pueblos de Anahuac. Ese idioma es el mismo que llamamos hoy *azteca ó mexicano*; se hablaba con más perfección en la corte de Texcoco y en la de México.

A la venida de los españoles, en la época del reinado de Moctezuma II, se hablaban los idiomas siguientes:

El *maya*, en Yucatán y en una parte de Tabasco.

El *huasteco*, en la provincia de Pánuca, hoy Tamaulipas.

El *tarasco*, en el reino de Michoacán, estado del mismo nombre.

El *otomí*, en lo que era el reino independiente de Toluca, hoy estado de México.

El *zapoteca*, en el istmo de Tehuantepec y una parte del reino de Oaxaca, hoy estado de este nombre.

Se hablaban además otros idiomas ó dialectos, tales como el *mazahua*, el *hnave*, el *mixi*, el *popolaca*, el *cerano*, y algunos otros; pero según parece, éstos reconocían el origen común de un idioma, que talvez sería el *nahuatl* primitivo de que se ha hablado.

Desde la conquista, el idioma nacional de México, ha sido y es actualmente el castellano. En la población indígena, se hablan actualmente las lenguas y dialectos

XXIII.

Tantos duques excelentes
tantos marqueses y condes
y barones
como vimos tan potentes,
dí, Muerte ¿dó los escondes
y traspones?

Y sus muy claras hazañas
que hicieron en las guerras
y en las paces,
cuando tú, cruel, te ensañas,
con tus fuerzas las aterra
y deshaces.

XXIV.

Las huestes innumerables,
los pendones, estandartes
y banderas,
los castillos impunables,
los muros y baluartes
y barreras;

la cava honda chapada,
ó cualquier otro reparo
¿qué aprovecha?
que si tú vienes airada,
todo lo pasas en claro
con tu flecha!....

la color y la blancura,
cuando viene la vejez,
¿qué se pára?

Las mañas y ligereza
y la fuerza corporal
de juventud,
todo se torna graveza
cuando llega al arrabal
de senectud.

X.

Los estados y riqueza
que nos dejan á deshora,
¿quién lo duda?
no les pidamos firmeza,
porque son de una señora
que se muda.

Que bienes son de Fortuna
que se vuelve con su rueda,
presurosa,
la cual no puede ser una,
ni ser estable ni queda
en una cosa.

XII.

Los plácemes y dulzores
desta vida trabajada
que tenemos,

indicados en esta forma: el *mexicano*, que es el más extendido, se habla en Sinaloa, Jalisco, México, Guerrero, Hidalgo, Morelos, Puebla, Tlaxcala y Veracruz; el *otomí*, en Hidalgo, México, Guanajuato y Querétaro; el *tarasco*, en Michoacán; el *apoteca, mixe y misteca*, en Oaxaca; el *mazakua*, en México y Michoacán; el *popolaca*, en Puebla; el *maya*, en Yucatán; el *mayo*, en los pueblos de las márgenes del río Maya, en Sonora; el *ópata, prima* y otros, en este último estado.

MISCELÁNEA.

Marcha de las olas.

La rapidez con que marchan las olas ha sido objeto de numerosas investigaciones por las que se ha llegado á diversos é interesantes estudios.

Esa rapidez depende desde luego de la fuerza y persistencia del viento; pero también influyen en ella el volumen que las olas alcanzan una vez puestas en movimiento y la profundidad del mar sobre cuya superficie se deslizan.

Durante un violento temblor ocurrido en el Japón, se formó en las costas de Nippon una ola gigantesca seguida muy luego de muchas otras que, después de haber alborotado los puertos, se propagaron por toda la inmensidad del Océano Pacífico. El aparato registrador de los movimientos de marea, que existe en San Francisco, marcó el instante preciso en que la primera ola de las nacidas en el Japon bañaba la costa de California: había recorrido el trayecto de 7,700 kilómetros en doce

y media horas, lo que representa la velocidad prodigiosa de más de 10 kilómetros por minuto.

Las diez grandes ciudades del Imperio Alemán.

Hé aquí las cifras de la población de las diez más grandes ciudades de Alemania; cifras sumadas del último censo correspondiente al 1º de Diciembre de 1890.

Berlín.—1.574,485 habitantes. Aumento en los últimos cuatro años 259,198.

Hamburgo.—570,430. Aumento en los últimos cuatro años 264,740.

Leipzig.—253,272. Aumento en los últimos cuatro años 64,920.

Munich.—334,710. Aumento en los últimos cuatro años 72,729.

Breslau.—334,710. Aumento en los últimos cuatro años 35,070.

Un inventor de Génova acaba de experimentar un velocípedo náutico sobre el lago de dicha ciudad, en presencia de una gran multitud de curiosos.

El cuerpo del aparato tiene el aspecto de dos embarcaciones en forma de esquifes, colocadas paralelamente y unidas entre sí por travesaños, uno de los cuales tiene una rueda de paletas oscilantes. El interior de cada flotador está dividido de cinco en cinco compartimientos, formados por una serie de paredes firmes que le impiden resbalar.

La regularidad de este aparato está garantizada, además, por un mecanismo especial que indica el momento en que una gota de agua, se introduce en los flotadores.

La máquina funcionó con una

velocidad media de 10 kilómetros por hora, manteniéndose en estabilidad perfecta, bien que no se cree que pueda ser útil en tiempo tormentoso.

El Doctor Marco Aurelio Saluzo, ha renunciado el Ministerio de Relaciones Exteriores de Venezuela, y ha sido nombrado en su lugar, el señor Dr. don Feliciano Acevedo.

El Dr. Luis Cordero, ha sido postulado como candidato para la Presidencia de la República del Ecuador, para reemplazar al General Francisco Javier Salazar, muerto recientemente.

CLARÍN ha publicado una novela titulada "Su único hijo."

Si el profesor de Oviedo no hubiera publicado más libro que éste, su reputación como novelista, sería muy inferior á lo que es.

Todos los personajes son inverosímiles, todos, además de un nivel moral muy despreciable, el protagonista es tonto de capirote, y la novela parece escrita por el protagonista.

VAN á ser reconstruídas en el Paseo de la Reforma, (Méjico) la casa en donde vivió Hidalgo en el pueblo de Dolores; la en que nació Juárez, y la en que se proclamó el plan de Iguala. La reconstrucción se hará con minuciosa exactitud, y para que la ilusión sea completa, dentro de las casas estarán colocados en cera y de tamaño natural, los personajes que las han hecho históricas.

AVISOS.

Consulado de España en Costa Rica.

El gobierno de S. M. el Rey de España don Alfonso XII, ha concedido plena y absoluta amnistía á los súbditos españoles que se hallasen expatriados ó sufriesen condena por delitos de carácter político, sedición militar y sus conexos, cualesquiera que fuesen, y ordena á este Consulado socorrer á los que se presenten á indulto facilitándoles el viaje de regreso á España á los que lo soliciten.

Lo que pongo en conocimiento de los súbditos españoles comprendidos en el referido indulto y residentes en Costa Rica, para los efectos indicados.

San José de Costa Rica. 10 de Octubre de 1891.

El encargado del Consulado,
LUIS MARTÍNEZ.

LOTERÍA
DEL

Hospicio Nacional de Locos.
Sorteo para el 15 de Noviembre próximo: \$ 7,500 en premios.

1 Premio.....	de \$ 4,000 00
2 id.	" " 200 00
4 id.	" " 100-00
10 id.	" " 50-00
100 id.	" " 20-00
10 Aproximaciones.....	" " 20-00

Las compras de Billetes en cantidad no menor de \$ 25 tendrán un descuento de 10 0/0 diez por ciento.

Junta de Caridad.— San José, Octubre 12 de 1891.

C. Mora A
Secretario.

—50—

¿qué son sino corredores,
y la muerte la celada
do caemos.

No mirando á nuestro daño,
corremos á rienda suelta
sin parar:
desque vemos el engaño,
y queremos dar la vuelta,
no hay lugar.

XIV.

Estos reyes poderosos
que vemos por escrituras
ya pasadas,
con casos tristes, llorosos,
fueron sus buenas venturas
trastornadas.

Así no hay cosa tan fuerte;
que á papas y emperadores
y prelados,
así los trata la muerte
como á los pobres pastores
de ganados.

XVI.

¿Qué se hizo el Rey don Juan?
los Infantes de Aragón
¿qué se hicieron?

—51—

¿Qué fué de tanto galán,
qué fué de tanta invención
como trujeron?

Las justas y los torneos,
paramentos, bordaduras
y cimeras,
¿fueron sino devaneos?
¿qué fueron sino verdura
de las eras?

XVII.

¿Qué se hicieron las damas,
sus tocados, sus vestidos,
sus olores?
¿qué se hicieron las llamas
de los fuegos encendidos
de amadores?

¿Qué se hizo aquél trovar,
las músicas acordadas
que tañían?
¿qué se hizo aquel danzar,
aquellas ropas drapadas
que traían?